

# ESTRENA



**LA COMPANYIA BLUEXTREM ESTRENA A L'AUDITORI D'ALCÚDIA UN MUSICAL AMB LES CANÇONS D'ANIMACIÓ MÉS FAMOSES DE TOTS ELS TEMPS**

El pròxim 24 i 25 d' abril a l' AUDITORI D'ALCÚDIA **BLUEXTREM PRODUCCIONS** estrena el seu gran espectacle **CONTES PER A SOMIAR, EL MUSICAL**: és un recorregut en directe i en català per les millors produccions animades, moltes d'elles convertides en musicals. **Hèrcules, El Geperut de Notre Dame, La Sirenetta, La Bella i la Bèstia, Aladdin, Mulan, Mary Poppins, Pocahontas i El Rei Lleó** presentaran una posada en escena plena de màgia, efectes visuals, música i humor.

**CONTES PER A SOMIAR, EL MUSICAL** és el musical ideal per a totes les edats: Un viatge de gairebé 2 hores on lluiran 17 artistes en escena cantant i ballant en directe, una caracterització espectacular, molts de canvis de vestuari, ambientació amb il·luminació robotitzada, 9 decorats mòbils i moltes més sorpreses.

**COM A NOVETAT NACIONAL, BLUEXTREM ADAPTARÀ LA FUNCIÓ DEL 25 D'ABRIL AL LLENGUATGE DE SIGNES**

La producció està encapçalat per artistes formats en les diferents arts escèniques que exigeix el teatre musical: interpretació, cant i dansa; i molts d'ells han participat en produccions internacionals.

**BLUEXTREM PRODUCCIONS** és una empresa marcadament balear. Neix a Mallorca l'any 2008 i és gestionada principalment per professionals mallorquins. Vol convertir-se en la primera companyia professional de teatre musical de les illes. L'objectiu final és crear espectacles amb artistes illencs i oferir al públic tota la màgia dels shows com els que actualment tenen tanta repercussió a Madrid o a Barcelona. A aquesta empresa s'uneix el **GRUP TRUI**, pioners en aquest terreny a les illes durant 30 anys, que s' encarrega de tot l'aparell logístic i tècnic de l'espectacle.

**CONTES PER SOMIAR, EL MUSICAL** compta amb la direcció general de MIQUEL RIGO direcció coreogràfica de SAM HARPER, direcció musical de MARIAN MARTÍ, direcció tècnica d' ANTONI ADROVER i TOFOL SBERT i la producció del GRUP TRUI



## MOTIUS PER A GAUDIR DE *CONTES PER A SOMIAR, EL MUSICAL:*

### 1. ÈXIT QUE PERDURA DURANT MOLTS D'ANYS

Els musicals que es representen han estat en cartell durant molts d'anys i han estat catalogats com els millors en el seu gènere.

### 2. FENOMEN GLOBAL

Molts musicals i pel·lícules animades s'han representat a tots els continents i en gairebé totes les llengües; sent una revolució intemporal i universal per l'atracció que desperta en cada generació.

### 3. EL REPARTIMENT

Els artistes, que són la majoria mallorquins, han cursat estudis de dansa, llenguatge musical i interpretació; i segueixen la seva formació a la pròpia companyia amb classes de dansa, jazz i interpretació vocal.

### 4. ELS VALORS

L'espectacle recull diferents moments amb valors socials i morals remarcables, es plantegen situacions i escenes que fàcilment es poden identificar amb la vida quotidiana, on l'espectador pot identificar-s'hi: **Hèrcules**, **El Geperut de Nodre Dame** i **Bella i Bèstia** ens ensenyen que per damunt les aparences físiques hi ha una força més poderosa que és la del cor i la bellesa interior; amb **Mary Poppins** mostra el model d'educació d'un pare que no s'ha preocupat per la diversió dels seus fills; El Rei Lleó

instaura la filosofia de viure sense preocupacions observant la bellesa que ens envolta; Pocahontas ensenya el respecte vers la naturalesa; Aladdín ens ajuda a tolerar les unions amoroses de distintes classes socials: y la Sireneta ens mostra la importància i el poder de l'amor per d'amunt totes les coses

## 5. EL GÈNERE MUSICAL

El teatre musical és un gènere típic de la cultura anglosaxona, però que ha travessat fronteres i s'ha extès per tot el món. Consisteix en un estil de teatre que combina música, cançó, diàleg i ball, que ha nascut als grans escenaris de Londres o Broadway. Actualment aquest gènere gaudeix de gran interès per part del públic, sobretot amb els musicals dirigits a un públic infantil.

## 6. L'ESPECTACLE

L'espectacle va dirigit a tots els públics: petits i grans, apassionats d'aquest gènere i també aquells que hi van per primera vegada. Consisteix en 9 decorats construïts per a l'ocasió i ambientats per a cada musical, amb vestuari dissenyat expressament a Galícia, Màlaga i Palma, i tot un desplegament de llums, so i efectes especials.

## 7. BLUEXTREM I TRUI

El format que presenta CONTES PER SOMIAR, és arriscat, dinàmic, actual i fresc. El podem emmarcar dins la tendència actual de incorporar el teatre a les noves tecnologies. La diversitat en el repertori de cançons representa un canvi constant de vestuari i d'atrezzo que poques companyies poden suportar; no obstant això, Bluextrem i Trui ho han aconseguit.







## Contactos:

Dirección general Bluextrem:  
Producción grup trui:

Miquel Rigo 630.34.93.30  
Toni Munar 695.97.32.44