



## **Premi de Teatre Sonor Ona Mallorca 2010**

La Conselleria d'Educació i Cultura del Govern de les Illes Balears i la ràdio pública Ona Mallorca convoquen el Premi de Teatre Sonor Ona Mallorca 2010 amb l'objectiu d'incentivar la creació teatral i, en concret, d'impulsar el gènere de teatre radiofònic com a fórmula de connectar la creació teatral amb la ciutadania mitjançant els mitjans de comunicació públics.

Les bases del Premi són les següents:

### **BASES**

#### **1. DOTACIÓ**

La dotació econòmica del Premi de Teatre Sonor Ona Mallorca 2010 és de 2.000 €. L'adjudicació del premi comporta l'enregistrament i difusió radiofònica de l'obra guanyadora a través de la ràdio pública Ona Mallorca.

El jurat es reserva la possibilitat de concedir una menció especial, sense dotació econòmica, que comportaria igualment el seu enregistrament i difusió radiofònica a través d'Ona Mallorca.

#### **2. PARTICIPANTS**

Podran participar-hi els autors teatrals o guionistes nascuts o residents a les Illes Balears.

### 3. REQUISITS DELS TEXTOS

Els textos presentats han de ser d'elaboració pròpia, inèdits, no estrenats públicament i redactats en llengua catalana. Poden ser d'un o més autors.

Els textos hauran de ser concebuts com a teatre sonor, per la qual cosa han de dur implícit, i ben especificat, l'espai sonor. Les músiques utilitzades a l'espai sonor hauran de ser preferentment d'autors o discogràfiques de les Illes Balears. En el cas que a les obres no s'especifiquin les peces musicals, s'utilitzaran per a l'enregistrament obres lliures de drets d'autor, o amb llicències que permetin la seva utilització sense una contraprestació econòmica.

Les obres que concursen hauran de preveure la seva emissió radiofònica com a sèrie en capítols. La durada total de l'obra haurà d'oscil·lar entre els 50 i els 90 minuts, i ha de ser possible el seu enregistrament amb un màxim de 5 actors.

### 4. DATES DE LA CONVOCATÒRIA

La convocatòria quedarà oberta a partir del 26 de març de 2010, fins al 24 de juny de 2010, data màxima per a l'entrega dels originals.

### 5. ENVIAMENT DELS TEXTOS

Els originals s'hauran de presentar, per duplicat, impresos a una cara, en DIN A4 o similar, i la lletra, del cos 12, a dos espais. Per tal de conservar l'anonimat dels autors, les obres s'han de presentar únicament amb l'enunciat del títol dins d'un sobre en el qual s'ha d'especificar clarament el mateix títol. En aquest sobre, a més dels textos, cal incloure-hi un altre sobre més petit, tancat i amb el títol, que ha de contenir les dades que se sol·liciten a continuació: títol de l'obra, nom i cognoms, adreça, població, telèfon, correu electrònic i breu currículum. El jurat no obrirà la plica corresponent a l'original guardonat fins després de l'adjudicació del premi.

Les obres s'han de remetre per correu certificat o lliurar-les personalment a Ona Mallorca, carrer de Font i Monteros, nº21 baixos, 07003 Palma (telèfon 971 22 70 30, adreça electrònica [informacio@onamallorca.cat](mailto:informacio@onamallorca.cat)) S'hi admetran els originals que hi arribin per correu certificat si la seva data d'expedició no és posterior al 24 de juny de 2010.

Els originals de les obres no seleccionades seran destruïts a partir de la notificació del resultat. Aquests exemplars no es tornaran, ni tampoc seran objecte de cap mena de correspondència.

### 6. COMPOSICIÓ DEL JURAT

El jurat estarà constituït per personalitats del món del teatre i de la ràdio i la seva decisió serà inapel·lable. Així mateix el jurat estarà facultat per resoldre totes les qüestions de la seva competència que no hagin quedat establertes de manera explícita en aquestes bases.

## 7. RESULTAT

El resultat del concurs es farà públic a finals del mes de juny, en directe, a través de la programació d'Ona Mallorca. D'igual manera es publicarà a la pàgines web [www.rtvmallorca.cat](http://www.rtvmallorca.cat) i [www.dgultur.caib.es](http://www.dgultur.caib.es)

## 8. DRETS D'EMISSIÓ

Ona Mallorca es reserva l'exclusivitat dels drets d'emissió radiofònica de les obres guanyadores. Ona Mallorca podrà cedir aquests drets a altres entitats de radiodifusió, prèvia autorització per escrit.

## 9. ACCEPTACIÓ DEL PREMI

L'acceptació del premi pel guanyador implica expressament l'autorització a la organització del Premi de Teatre Sonor Ona Mallorca 2010, a utilitzar els textos per al posterior enregistrament i difusió radiofònica. El premi no serà susceptible de canvis posteriors.

El fet de presentar-se al Premi de Teatre Sonor Ona Mallorca 2010 suposa l'expressa conformitat dels autors amb aquestes bases.

L'organització es reserva el dret de publicació i/o emissió de les obres guanyadores en altres formats com el televisiu, l'edició o la representació en viu.